

 **Консультация для родителей**.

«Упражнения и игры на развитие слоговой структуры слова».

**Цель:** помочь родителями овладеть основными приемами коррекции и

развития слоговой структуры слова в условиях домашних занятий с ребенком

- познакомить с играми и упражнениями, которые можно выполнять с

детьми дома;

- формировать правильный подход родителей к трудностям детей в

овладении языковыми процессами.

Нарушение слоговой структуры слова — это одно из разнообразных

нарушений речи у детей дошкольного возраста. Характеризуется этот дефект

речевого развития тем, что ребенок испытывает трудности в произношении

слов сложной слоговой структуры.

В норме, дети уже в 3 года обнаруживают способность воспроизводить

структуру слова по законам благозвучия, а языковая «чувствительность» к

благозвучным канонам заложена в ребенке изначально, с рождения.

В 1,5 – 2 года ребенок с еще несформировавшимся звукопроизношением может сказать«малялеть» - самолет.

В возрасте 4- 5 лет указанные явления являются сигналом стойкого

нарушения слоговой структуры слова, и в таком случае ребенку требуется

помощь.

Самостоятельно такие нарушения не проходят.

Практика логопедической работы показывает, что коррекция слоговой

структуры слова – одна из приоритетных и наиболее трудных задач в работе с дошкольниками, имеющими системные нарушения речи. О важности данной

проблемы свидетельствует и тот факт, что недостаточная степень коррекции

данного вида фонологической патологии в дошкольном возрасте

впоследствии приводит к возникновению у школьников дисграфии

(нарушение письма) на почве нарушения языкового анализа и синтеза слов и

фонематической дислексии (нарушение чтения).

Дома мама может помочь своему ребенку говорить лучше. Если данное

нарушение проявляется в одном и том же слове, необходимо на этом

акцентировать внимание ребенка, давать ему правильный образец, т.е. в

медленном темпе произносите слово сами, а потом вместе с ребенком до тех

пор, пока он не сможет сказать его самостоятельно.

Сначала предлагайте слова с простой слоговой структурой, например,

«рука, нога, мак, дом…» Затем слова постепенно усложняются: от простых

слов мы переходим к более сложным, таким как «банка, полка…карман,

черепаха…»

***Игры и упражнения по формированию слоговой структуры слова***

Работа с невербальным материалом

1. *«Узнай музыкальный* ***инструмент****»*.

Цель: Развитие слухового гнозиса.

Сначала взрослый называет **инструменты** - ребенок показывают

картинку, затем взрослый за ширмой играет на музыкальном **инструменте**,

потом спрашивает, какой **инструмент они услышали**.

*«****Воспроизведение ритма****»*.

Цель: Развитие чувства ритма.

Взрослый предлагает ребенку хлопнуть столько раз, сколько точек на

карточке.

Работа на вербальном материале.

Работа на вербальном материале.

1. *«Репка»*.

Цель: **Формирование** пространственно - временных представлений.

Материал: картонажный настольный театр по сказке *«Репка»*.

Предложить ребенку поиграть в сказку и выяснить, кто тянул репку

первым? Кто стоял между дедкой и внучкой? Кто стоял за бабкой? и т. д.

Работа над слогами

**Поезд**

Взрослый предлагает картинки или карточки со словами. Нужно

поместить слова (картинки) в вагончики поезда в зависимости от количества

слогов :

1 вагон — слова, состоящие из одного слога,

2 вагон – слова, состоящие из двух слогов,

3 вагон – слова, состоящие из трёх слогов.

**Прятки**

Взрослый демонстрирует детям картинки (называет слова), затем

убирает наборное полотно с картинками, предлагает вспомнить и назвать

слова с определённым количеством слогов.

**Договори слог**

Взрослый предлагает детям найти потерявшийся слог. Пред детьми

лежат картинки. Взрослый произносит первый слог или первые два слога

слова-картинки, ребенок это слово договаривает недостающим слогом.

Потерялся слог куда-то.

Изменилось слово — ждёт.

Может, слог найдут ребята,

Кто же слово нам спасёт?

**Найди слово**

Взрослый предлагает рассмотреть сюжетную картину и назвать слова с

определённым количеством слогов.

**Урожай**

Урожай собрать пора,

Не зевайте, детвора,

Слово верно называйте

И картинки выбирайте!

Каждый участник игры должен выбрать картинка с определённым

количеством слогов (1, 2, 3) и положить в нужные корзинки.

Картинки можно предложить по теме овощи: лук, чеснок, морковь,

картофель, свёкла, редис, помидор, капуста, баклажан, тыква, кабачок,

огурец.

**Помоги слову**

Придумай начало слова. Взрослый говорит окончание слова. Ребенок

добавляет первый слог и называет слово ( в зависимости от возможностей

д е т е й) м о ж н о и с п о л ь з о в а т ь к а р т и н к и ) :

… — рево,… — ляна, … -ха, … — жама, …- дочка, …- ка, … -мидор, … —

лина

**Угадай имя**

Взрослый говорит детям, что задумано имя, которое состоит из 2-х или

3-х, 4-х слогов. Дети должны угадать, какое имя задумано.

**Мое имя**

Предлагается детям произнести свое имя по частям:

а) прошагать его;

б) протопать одной ногой.

в) прохлопать.

***Д\И «Кто, что делает?»*** (Образование сложных слов.)

Рыбу ловит –

Землю капает –

Пчёл разводит –

Пешком ходит –

Лес рубит –

Трубы чистит –

Лес разводит –

Птиц ловит -

**«Игры с буквами»**

***«Подбери картинку к слогу»***

Ход: раскладываются напечатанные слоги в ряд перед детьми и

картинки. Дети должны найти, с каких слогов начинаются названия картинок

***«Воздушные шарики»***

Ход: На доске или столе разложены картонные цветные шарики, на них

написаны слоги. Дети находят одинаковые по форме и цвету шары,

соединяют правильно, что бы получилось слово.

***«Цепочка слов»***

Ход: выкладывается длинная цепочка слов, дети читают и называют,

какие слова спрятались

***«Собери из букв слова»***

Детям выдаются картинки, из кассы букв под картинкой

выкладываются слова. За правильно собранное слово, ребёнок получает

звёздочку.

***«Лишний слог»***

Ход: Детям раздаются слоги, один слог лишний. Дети составляют

слово, определяя лишний слог.

Комплексный подход к преодолению речевого дефекта предполагает

активное участие в нем родителей, которые в состоянии все знания, речевые

навыки, умения, полученные детьми во время занятий с учителем -

логопедом и воспитателями, закрепить в процессе повседневной жизни.