**Рекомендации к выполнению образовательной деятельности на период с 12.05.20. по 15.05.20. средняя группа 3 корпус 3.**

**Воспитатели: Боброва Н.В., Кочнева Л.В.**

**Тема недели: «Насекомые».**

**Цель:**Расширять представление детей о **насекомых***(чем отличаются, какую пользу приносят, какой вред)*. Учить различать по внешнему виду и называть.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Предмет | Тема | Цель | Информация | Форма отчета |
| Вторник | **1.Формирование элементарных математических представлений\****Ориентировка в пространстве****2.Музыка****3.Рисование** | Форма предметов.Объёмные геометрические фигуры.По плану музыкального руководителя.«Божья коровка» | Закрепление программного материала.Развивать умение детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. | Форма предметов<https://www.youtube.com/watch?v=CsKi0DBWQ3U>Объёмные геометрические фигуры<https://www.youtube.com/watch?v=y5gsx9oI108><https://www.maam.ru/detskijsad/poyetapnoe-risovanie-bozhei-korovki-akvarelnymi-kraskami-v-srednei-grupe.html> | Фото отчет |
| Среда | **1.ОБЖ\ Социальное развитие****2.Физкультура****3.Конструирование из деревянного конструктора\Конструиров.из бумаги и природного материала** | Знакомство с учреждениями культуры: театром, музеем."Комплекс утренней гимнастики № 3"**По выбору детей** | Развитие представлений о учреждениях культуры: театре, музее.Познакомить детей с правилами поведения в театре и музее.Формирование и совершенствование двигательных навыков детей. Развивать все группы мышц, координацию движений.Совершенствование конструкторских умений и навыков. | "Мы идем в театр"<https://www.youtube.com/watch?v=ebVOWW4yXSU>Правила поведения в театре<https://www.youtube.com/watch?v=8DNDM1JTfpw>"Мы идем в музей"<https://www.youtube.com/watch?v=kL8PDdRb3f4>Правила поведения в музее<https://www.youtube.com/watch?v=rljXSjOVAv4>Видеоурок<https://www.youtube.com/watch?v=VVyOw6fKP-E>схемы для конструирования по образцу<https://rosprosvet.ru/material/pub_17291/> |  |
| Четверг | **1.Развитие речи\ Обучение грамоте****2Лепка\ Аппликация**  | «В поисках сказок»«Насекомые на полянке» | формировать умение с помощью взрослого составлять сюжет рассказа, развивать монологическую речь.Дать детям представления о **насекомых,** вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней закрепить приёмы скатывания. | <https://detivsadu.ru/zanyatiya-v-sredney-gruppe/konspekt-srednay-gruppa-razvitie-rechi-v-poiskach-skazok/><https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-obrazovatelnoi-dejatelnosti-v-srednei-grupe-poznavatelnoe-razvitie-lepka-tema-nasekomye-na-poljanke.html> | Фото отчет |
| Пятница | **1.Музыка****2. Ознакомление с художественной литературой**   | По плану музыкального руководителя.«У солнышка в гостях». | Знакомство со словацкой народной сказкой. | См. приложение |  |
|  |

**Приложение**

**Насекомые для детей. Развивающее видео.**

<https://www.youtube.com/watch?v=2rkB_75NZJg>

**Ознакомление с художественной литературой.**

**Словацкая сказка «У солнышка в гостях»**

Однажды большая туча занавесила небо. Солнце три дня не показывалось.

Заскучали цыплята без солнечного света.

— Куда же это солнышко девалось? — говорят. — Нужно его поскорее на небо вернуть.

— Где же вы его найдёте? — закудахтала наседка. — Разве вы знаете, где оно живёт?

— Знать-то мы не знаем, а кого встретим, того спросим, — ответили цыплята.

Собрала их наседка в дорогу. Дала мешочек и сумочку. В мешочке — зёрнышко, в сумочке — маковинка.

Отправились цыплята. Шли-шли — и видят: в огороде, за кочаном капусты, сидит улитка. Сама большая, рогатая, а на спине хатка стоит.

Остановились цыплята и спрашивают:

— Улитка, улитка, не знаешь ли, где солнышко живёт?

— Не знаю. Вон на плетне сорока сидит — может, она знает.

А сорока ждать не стала, пока к ней цыплята подойдут. Подлетела к ним, затараторила, затрещала:

— Цыплята, куда вы идёте? Куда вы, цыплята, идёте?

Отвечают цыплята:

— Да вот солнышко скрылось. Три дня его на небе не было. Идём его искать.

— И я пойду с вами! И я пойду с вами! И я пойду с вами!

— А ты знаешь, где солнышко живёт?

— Я-то не знаю, может, заяц знает: он по соседству, за межой, живет, — затрещала сорока.

Увидел заяц, что к нему гости идут, поправил шапку, вытер усы и пошире ворота распахнул.

— Заяц, заяц, — запищали цыплята, затараторила сорока, — не знаешь ли, где солнышко живёт? Мы его ищем.

— Я-то не знаю, а вот моя соседка, утка, — та, наверно, знает: она около ручья, в камышах, живёт.

Повёл заяц всех к ручью. А возле ручья утиный дом стоит и челнок рядом привязан.

— Эй, соседка, ты дома или нет? — крикнул заяц.

— Дома, дома! — закрякала утка. — Всё никак не могу просохнуть — солнца-то три дня не было.

— А мы как раз солнышко идём искать! — закричали ей в ответ цыплята, сорока и заяц. — Ты не знаешь, где оно живёт?

— Я-то не знаю, а вот за ручьём, под дуплистым буком, ёж живёт — он должен знать.

Переправились они на челноке через ручей и пошли ежа искать. А ёж сидел под буком и дремал.

— Ёжик, ёжик, — хором закричали цыплята, сорока, заяц и утка, — ты не знаешь, где солнышко живёт? Три дня его не было, уж не захворало ли?

Подумал-подумал ёжик да и говорит:

— Как не знать! Знаю, где солнышко живёт. За буком — большая гора. На горе — большое облако. Над облаком — серебристый месяц, а там и до солнца рукой подать!

Взял ёж палку, нахлобучил шапку и зашагал впереди, всем дорогу показывать.

Вот пришли они на макушку высокой горы. А там облако за вершину уцепилось и лежит-полёживает.

Залезли на облако цыплята, сорока, заяц, утка и ёж, уселись, и полетело облако прямёхонько к месяцу в гости.

— Месяц, месяц, — закричали ему цыплята, сорока,

заяц, утка да ёж, — покажи нам, где солнышко живёт! Три дня его не было на небе, соскучились мы без него.

Привёл их месяц прямо к воротам солнцева дома, а в доме темно, света нет: заспалось, видно, солнышко и просыпаться не хочет.

Тут сорока затрещала, цыплята запищали, утка закрякала, заяц ушами захлопал, а ёж палочкой застучал:

— Солнышко-вёдрышко, выгляни, высвети!

— Кто под окошком кричит? — спросило солнышко. — Кто мне спать мешает?

— Это мы, цыплята, да сорока, да заяц, да утка, да ёж. Пришли тебя будить — утро настало.

— Ох, ох!.. — застонало солнышко. — Да как мне на небо выглянуть? Три дня меня тучи прятали, три дня собой заслоняли, я теперь и заблестеть не смогу...

Услыхал про это заяц — схватил ведро и давай воду таскать. Услыхала про это утка — давай солнце водой умывать. А сорока — полотенцем вытирать. А ёж давай колючей щетинкой начищать. А цыплята — те стали с солнышка соринки смахивать.

Выглянуло солнце на небо, чистое, ясное да золотое.

И всюду стало светло и тепло.

Вышла погреться на солнышке и курица. Вышла, закудахтала, цыплят к себе подзывает.

А цыплята тут как тут. По двору бегают, зёрна ищут, на солнышке греются.

Кто не верит, пусть посмотрит: бегают по двору цыплята или нет?

**Вопросы по сказке**

• Кто отправился на поиски солнышка?

• Кого встретили цыплята на своём пути? Кто с ними вместе пошёл искать пропавшее солнышко?

• Кто знал, где живёт солнышко? Куда их привёл ёжик?

• Как зверята попали к месяцу? Как им помог месяц?

• Что сделали зверята, когда увидели, что в домике у солнышка темно? Как зверята помогли солнышку чистым и ясным выглянуть на небо?

• Как стало на земле, когда выглянуло солнышко?